**LA MAR DE B**

Teatro de Calle **Itinerante** con elementos hinchables gigantes diseñado para **cabalgatas y desfiles.**

En LA MAR DE B todo es grandioso, lo que permite que los elementos hinchables se puedan ver a larga distancia. Espectaculares seres marinos van por las calles como peces en el agua.

**COMPAÑÍA:**

Scura Splats

**SINOPSIS**

Espectaculares seres marinos van por las calles como peces en el agua. Las figuras marinas son gigantescas esculturas de aire que resultan espectaculares por su grandiosidad e impactantes por su colorido y efectos especiales. La Mar de B convierte la calle en un mar de sorpresas, belleza y fiesta.

Los habitantes más espectaculares del mar: **la ballena B**, **el pulpo a la romana** y **la medusa musical** escapan de su hábitat natural y se pasean tranquilamente por las calles ante la mirada atónita de los habitantes de la ciudad. Su actitud es festiva y alegre y no llegan solos, van acompañados por una tribu de erizos que con sus bailes y cabriolas sorprenden al público expectante y trasladan la fiesta del mar a las calles.

ELEMENTOS QUE FORMAN LA COMITIVA MARINA

-LA BALLENA (7.5 m de largo x 4.5 m de alto x 4.8 m de ancho)

-EL PULPO (5 m de diámetro x 4.5 m de alto)

-LA MEDUSA (4.5 m de largo x 5 m de alto x 4.5 m de ancho)

-LOS ERIZOS DE MAR GIGANTES sobre patines y con una estética muy colorista realizan cabriolas entre el público.

Una de las características de los hinchables es la **iluminación interna**, de esta manera logramos una mayor espectacularidad en el caso de que la cabalgata sea nocturna.

**CARACTERÍSTICAS**

Espectáculo Itinerante con elementos **hinchables gigantes**.

Tipo de Público: Público familiar.

Espacio:

 -Calle

LA MAR DE B se puede realizar en 2 formaciones:

-Formación **5 actores** incluye:

 -Hinchable gigante Medusa con equipo de sonido autónomo.

 -Hinchable gigante Ballena

 -Hinchable gigante Pulpo

 -1 Erizo sobre patines

-Formación **6 actores** incluye:

 -Hinchable gigante Medusa con equipo de sonido autónomo.

 -Hinchable gigante Ballena

 -Hinchable gigante Pulpo

 -2 Erizos sobre patines

Condiciones Técnicas:

 -Plaza o Espacio amplio en la calle para el montaje de los elementos.

 -Recorrido de calles sin coches ni circulación

 -Camerino para 5/6 personas cerca del lugar de inicio del pasacalle.

 -Una persona responsable de la organización.

Tiempo de Montaje: 3 horas

Tiempo de Desmontaje: 1 hora y 30 minutos

Scura Splats aporta todo el Equipo Técnico: Equipo de sonido autónomo sobre ruedas para el pasacalle.

**FICHA ARTÍSTICA**

Diseño Elementos Gigantes: ALBERTO FACUNDO Y ALBERTO FACUNDO JR

Diseño de Vestuario: BEA IBÁÑEZ Y SARA RECATALÁ

Realización elementos Gigantes: PAI THIO-AIR GALLERY COMPANY

Realización de Vestuario: FIL D’ARAM

Atrezzo: SANDU FLOREA

Ayudantes de producción: RAQUEL COSTA Y CESAR ÁLVARO

Producción Ejecutiva y Distribución: CARME CANÓS

Guion y Dirección: JOAN RAGA

**LA MAR DE B**

Teatre de Carrer **Itinerant** amb elements inflables gegants dissenyat per a cavalcades i desfiles.

En LA MAR DE B tot es grandiós, lo que permet que els elements inflables es puguen vore a llarga distància. Espectaculars essers marins van pels carrers com peixos per l’aigua.

**COMPANYIA:**

Scura Splats

**SINOPSI**

Les figures marines son gegantesques escultures d’aire que resulten espectaculars per la seua grandiositat i impactants pels seu colorit i efectes especials. La Mar de B converteix el carrer en un mar de sorpreses, bellesa i festa.

Els habitants mes espectaculars de la mar: **La Balena B, el Polp a la romana i la Medusa Musical** fugen del seu hàbitat natural i es passegen tranquil·lament pels carrers davant la mirada atònita dels habitants de la ciutat. La seua actitud es festiva i alegre i no arriben sols, van acompanyats per una tribu d’eriçons que amb els seus balls i cabrioles sorprenen al públic expectant i traslladen la festa del mar als carrers.

ELEMENTS QUE FORMEN LA COMITIVA MARINA

-LA BALENA (7.5 m de llarg x 4.5 m d’alt x 4.8 m d’ample)

-EL POLP (5 m de diàmetre x 4.5 m d’alt)

-LA MEDUSA (4.5 m de llarg x 5 m d’alt x 4.5 m d’ample)

-ELS ERIZONS DE MAR GEGANTS sobre patins i amb una estètica molt colorista realitzen cabrioles entre el públic.

Una de les característiques dels inflables es la **il·luminació interna**, d’aquesta manera aconseguim una major espectacularitat en el cas de que la cavalcada siga nocturna.

**CARACTERÍSTIQUES**

Espectacle itinerant amb elements **inflables gegants**.

Tipus de Públic: Públic familiar.

Espai:

 -Carrer

LA MAR DE B es pot realitzar en 2 formacions:

-Formació **5 actors** inclou:

 -Inflable gegant Medusa con equipo de so autònom.

 -Inflable gegant Balena

 -Inflable gegant Polp

 -1 Eriçó sobre patins

-Formació **6 actors** inclou:

 -Inflable gegant Medusa amb equipo de so autònom.

 -Inflable gegant Balena

 -Inflable gegant Polp

 -2 Eriçons sobre patins

Condicions Tècniques:

 -Plaça o Espai ampli al carrer per al muntatge dels elements.

 -Recorregut de carrers sense cotxes ni circulació

 -Camerinos per a 5/6 persones prop del lloc d’inici del pasacarrer

 -Una persona responsable de l’organització.

Temps de Muntatge: 3 hores

Temps de Desmuntatge: 1 hora i 30 minuts

Scura Splats aporta tot l’Equipament Tècnic: Equip de so autònom sobre rodes per al Pasacarrer.

**FITXA ARTÍSTICA**

Disseny Elements Gegants: ALBERTO FACUNDO I ALBERTO FACUNDO JR

Disseny de Vestuari: BEA IBÁÑEZ I SARA RECATALÁ

Realització elements Gegants: PAI THIO-AIR GALLERY COMPANY

Realització de Vestuari: FIL D’ARAM

Atrezzo: SANDU FLOREA

Ajudants de producció: RAQUEL COSTA I CESAR ÁLVARO

Producció Executiva i Distribució: CARME CANÓS

Guió i Direcció: JOAN RAGA

**La Mar de B**

**CHARACTERISTICS**Itinerant show designed for parades, processions and other festive events.**PLOT**The most spectacular denizens of the deep blue sea – the B whale, the pickled octopus and the musical jellyfish – escape from their natural habitat and wander blissfully through the streets before the astonished gaze of the local inhabitants.They are in a happy, festive mood and, what is more, they are not alone: they are accompanied by a tribe of urchins that surprise the eager audience with their dances and twists and twirls.The sea figures are gigantic air shapes that surprise the audience with their size, colours and special effects.Six actors and three local collaborators turn the streets into a sea of surprises, beauty and festivity.**ARTISTIC CREDITS**ELEMENTS THAT MAKE UP THE MARINE RETINUE3 inflatable elements:the whale, the octopus and the jellyfish.6 actors operators: 3 divers and 3 urchins.3 support assistants provided by the organisers.The jellyfish carries a 2000-watt sound system.Direction: JOAN RAGAProduction: CARME CANÓSProd. assistants: CÉSAR ÁLVARO & RAQUEL COSTAElement design: ALBERTO FACUNDO & ALBERTO FACUNDO JRElement construction: PAI THIO-AIR GALLERY COMPANYUrchin and diver design: BEA IBÁÑEZ & SARA RECATALÀConstruction urchins and divers: FIL D'ARAMMusic: JOAN RAGA

**La Mar de B**

**CARACTERÍSTIQUES**Spectacle déambulatoire conçu pour défilés, cavalcades et autres évènements festifs.**PLOT**Les habitants les plus spectaculaires de la mer, la baleine B, le poulpe à la romaine et la méduse musicale, s'échappent de leur milieu naturel et se promènent tranquillement dans les rues de la ville, devant le regard ébahis des citadins. Leur attitude est festive et joyeuse et, en plus, ils n'arrivent pas seuls; ils sont accompagnés d'une tribu d´oursins : le public, dans l’expectative, se voit surpris par leurs danses et leurs cabrioles. Les personnages marins sont de gigantesques sculptures aériennes, spectaculaires de par leur grandeur et impressionnantes grâce à leurs coloris et effets spéciaux. Grâce aux six acteurs et aux trois collaborateurs locaux, la rue se transforme en un océan de surprises, de beauté et de fête.**FICHE ARTISTIQUE**LES ÉLÉMENTS QUI FORMENT LE CORTÈGE MARIN3 éléments gonflables: la baleine, le poulpe et la méduse.6 acteurs manipulateurs :3 plongeurs sous-marins et 3 oursins.3 assistants, fournis par l’organisation.La méduse porte un équipement de son de 2000 watts.Mise en scène: JOAN RAGAProduction: CARME CANÓSAssistants de prod.: CÉSAR ÁLVARO et RAQUEL COSTADesign des éléments: ALBERTO FACUNDO et ALBERTO FACUNDO JR.Construction des éléments: PAI THIO-AIR GALLERY COMPANYDesign des oursons et des plongeurs: BEA IBÁÑEZ ET SARA RECATALÀConstruction des oursons et des plongeurs: FIL D’ARAMMusique: JOAN RAGA