

FICHA TÉCNICA

LA FAM

NECESIDADES TÉCNICAS

MONTAJE Y DESMONTAJE:

- Duración del montaje: 4 Horas.
- Duración del desmontaje: 1 Hora.
- Prueba de Sonido y luces: 2 horas antes de la función.

DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO:

40 Minutos

PERSONAL EN GIRA:

· Cuatro actores y dos técnicos

PERSONAL DE APOYO:

 Una persona de contacto para la compañía desde la llegada al espacio hasta el final.

NECESIDADES TÉCNICAS:

- Un electricista a la llegada de la compañía para ver la toma de electricidad.
- Se precisará una toma trifásica de 32A con Cetac a menos de 20 Metros del espacio escénico.

VESTUARIO:

- Cerca del espacio escénico, con capacidad para cuatro personas y a ser posible, con espejos y duchas.
- Se deberán prever 4 sillas y 6 botellas de agua de 1,5 litros.

ESPACIO ESCÉNICO:

- El espacio escénico deberá ser una plaza de aproximadamente 20 x 20 m, diáfana, llana, asfaltada y sin desniveles que permita el libre movimiento de actores y público sin obstáculos.
- El alumbrado público permanecerá apagado durante la representación. Se precisa oscuridad.

VEHÍCULO:

- La furgoneta tiene que entrar obligatoriamente para la carga y descarga en el espacio donde se realice el espectáculo por lo que se pide un acceso sin obstáculos.
- Se necesita una plaza de aparcamiento para una furgoneta de 7m de largo cerca del lugar de representación. Durante el espectáculo permanecerá allí aparcada.

DATOS DE CONTACTO:

- Responsable de gira de LA FAM Teatre:
 Sergio Heredia Gallén
- Teléfono: 696 74 84 88



ESPACIO ESCÉNICO

EQUIPO DE LUCES:

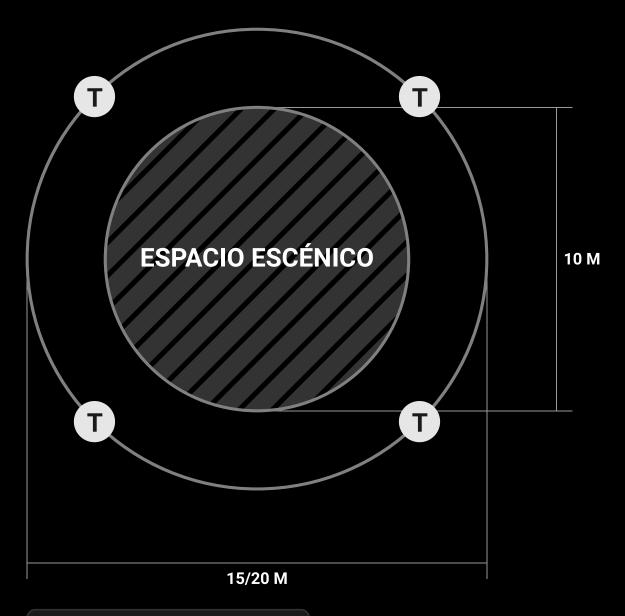
A cargo de la compañía.

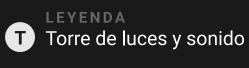
EQUIPO DE SONIDO:

A cargo de la compañía.

El espacio escénico se trata de un círculo de 10 metros de diámetro.

El equipo de sonido y luces se distribuye circularmente sobre un segundo perímetro de 15-20m de diámetro.





LA FAM cia de teatre

info@lafam.es | +34 696 74 84 88 | www.lafam.es









