ALIENS FOC. Una odisea pirotécnica

A partir del argumento clásico de la Odisea recreamos un espectáculo pirotécnico itinerante utilizando la técnica del Correfocs. Un viaje a modo de pasacalles itinerante con personajes llamativos y seres mitológicos gigantes que da como resultado un espectáculo poderoso, con una cuidada estética y una puesta en escena con efectos pirotécnicos espectaculares, sencillez conceptual y ritmo trepidante. El pasacalle se recrea con cantidad de efectos pirotécnicos que van “in crescendo” durante toda la representación. Tracas, carretillas, bengalas de colores y un Castillo de fuegos entre otros elementos, forman parte de la estructura pirotécnica de Aliens Foc.

**SINOPSIS:**

En los confines de la galaxia, en la superficie del planeta FOC, se encuentran perdidos e incomunicados los ALIENS FOC. Un grave accidente ha roto su brújula magnética y su equipo de transmisiones y solo disponen de un modesto vehículo de transporte terrestre. El Planeta FOC es un laberinto indescifrable lleno de peligros y de legendarios seres mitológicos que irán saliendo a su encuentro. La inesperada ayuda de los humanos se convierte en la mejor arma para emprender una travesía épica en búsqueda de la nave HORMIGGUEDON 4 con la que poder regresar a casa. Un atávico desafío que será la clave del éxito en su ansiado retorno a AYRON.

**CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:**

. Correfocs de Formato Mediano

. Tipo de público: Todos los públicos

. Espacio: Calle / Plaza

. Duración: 50 minutos

. Formación: 6 actores/ices

. Idiomas: Valenciano/Castellano

. Tiempo de Montaje: 5 horas

. Tiempo de desmontaje: 2 horas

Sura Splats aporta el equipo de luces y sonido autónomo sobre ruedas para el pasacalles.

**CONDICIONES TÉCNICAS:**

Consultar con la compañía.

Al tratarse de un espectáculo pirotécnico necesita de unas condiciones especiales de sencillo cumplimiento que aportará la organización, para que el espectáculo se desarrolle con total seguridad.

**FICHA ARTÍSTICA:**

Dirección: **JOAN RAGA** Autoría y Diseño de Producción: **CARME CANÓS** Escenografía: **ARTE&FICCIÓN** Diseño de Vestuario: **MAR KNOS** Máscaras y FX: **ENRIC JUEZAS y SANTIAGO SARABIA** Coreografía: **AINHOA CEBRIÁ** Prod Musical y Diseño Pirotecnia: **JOAN RAGA** Realización Vestuario: **MIRIAM ALEMAN** Estructuras Metálicas: **DE FERRO** Atrezzo: **DAVID MIRA y CARLOS AGUILAR** Pirotecnia: **PIROTECNIA PEÑARROJA** Voz coro: **DIANA SEGARRA** Impresión 3D: **JORDI COLLADO, SARA RECATALÁ** Ayudante de producción: **TERE SEBASTIÁ** Administración: **RAQUEL SÁNCHEZ** Vídeo: **BLACKMAINTS** Fotografía: **LA MARYPOSA, ARTEDELÍNEA, JORGE SOLER**

ALIENS FOC. Una odissea pirotècnica

A partir de l'argument clàssic de l’Odissea, recreem un espectacle pirotècnic itinerant utilitzant la tècnica del Correfocs. Un viatge a modo de cercavila amb personatges cridaners i éssers mitològics gegants que dona com a resultat un espectacle poderós, amb una estètica molt cuidada i una posada en escena amb efectes pirotècnics espectaculars, simplicitat conceptual i un ritme trepidant. La cercavila es recrea amb gran quantitat d’efectes pirotècnics que van “in crescendo” durant tota la representació. Tronadors, carretilles, bengales de colors i un castell de focs, entre altres elements, formen part de l’estructura pirotècnica d’ALIENS FOC.

**SINOPSI**  
Als confins de la galàxia, a la superfície del planeta FOC, es troben perduts i incomunicats els ALIENS FOC. Un greu accident ha trencat la seua brúixola magnètica i el seu equip de transmissions, i només disposen d’un modest vehicle de transport terrestre. El planeta FOC és un laberint indesxifrable ple de perills i d’éssers mitològics llegendaris que aniran apareixent al seu encontre. L’ajuda inesperada dels humans es converteix en la millor arma per a emprendre una travessia èpica a la recerca de la nau HORMIGGUEDON 4, amb la qual poder tornar a casa. Un atàvic repte que serà la clau de l’èxit en el seu anhelat retorn a AYRON.

**CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES:**

- Correfocs de mitjà format  
- Públic: Tots els públics

- Espai: Carrer / Plaça  
- Durada: 50 minuts  
- Formació: 6 actors/actrius  
- Idiomes: Valencià/Castellà  
- Temps de muntatge: 5 hores  
- Temps de desmuntatge: 2 hores

Sura Splats aporta l’equip de llums i so autònom sobre rodes per a la cercavila.

**CONDICIONS TÈCNIQUES:**  
Consultar amb la companyia.

En tractar-se d’un espectacle pirotècnic, necessita unes condicions especials de fàcil compliment que haurà d’aportar l’organització perquè l’espectacle es desenvolupe amb total seguretat.

**FITXA ARTÍSTICA:**

Direcció: **JOAN RAGA** Autoria i Disseny de Producció: **CARME CANÓS** Escenografia: **ARTE&FICCIÓ** Disseny de Vestuari: **MAR KNOS** Màscares i FX: **ENRIC JUEZAS i SANTIAGO SARABIA** Coreografia: **AINHOA CEBRIÁ** Producció Musical i Disseny de Pirotècnia: **JOAN RAGA** Realització de Vestuari: **MIRIAM ALEMAN** Estructures Metàl·liques: **DE FERRO** Atrezzo: **DAVID MIRA y CARLOS AGUILAR** Pirotècnia: **PIROTECNIA PEÑARROJA** Veu de cor: **DIANA SEGARRA** Impressió 3D: **JORDI COLLADO, SARA RECATALÁ** Ajudant de producció: **TERE SEBASTIÁ** Administració: **RAQUEL SÁNCHEZ** Vídeo: **BLACKMAINTS** Fotografia: **LA MARYPOSA, ARTEDELÍNEA, JORGE SOLER**

ALIENS FOC. A pyrotechnic Odyssey

Inspired by the classic tale of the Odyssey, we recreate a traveling pyrotechnic show using the Correfocs technique. A journey in the form of a street parade with eye-catching characters and giant mythological beings, resulting in a powerful performance, with refined aesthetics and a staging filled with spectacular pyrotechnic effects, conceptual simplicity, and a fast-paced rhythm. The parade builds in intensity with an array of pyrotechnic effects throughout the show. Firecrackers, wheel fireworks, colorful flares, and a fireworks castle are among the elements that make up the pyrotechnic structure of ALIENS FOC.

**SYNOPSIS**  
At the edge of the galaxy, on the surface of planet FOC, the ALIENS FOC are lost and cut off from communication. A serious accident has destroyed their magnetic compass and communication equipment, leaving them with only a modest ground transport vehicle. Planet FOC is an indecipherable labyrinth full of dangers and legendary mythological creatures that emerge on their path. The unexpected help of humans becomes their best weapon to embark on an epic journey in search of the ship HORMIGGUEDON 4, which can take them back home. A primal challenge that will be the key to their long-awaited return to AYRON.

**TECHNICAL DETAILS:**

- Medium-format Correfocs  
- Audience: All ages

- Place: Street / Square  
- Duration: 50 minutes  
- Cast: 6 actors/actresses  
- Languages: Valencian/Spanish  
- Setup time: 5 hours  
- Takedown time: 2 hours  
  
Sura Splats provides a self-powered light and sound system on wheels for the parade.

**TECHNICAL REQUIREMENTS:**

Please consult the company. As a pyrotechnic show, it requires special but easy-to-meet conditions to be provided by the organization to ensure full safety during the event.

**ARTISTIC CREDITS:**

Direction: **JOAN RAGA** Writing & Production Design: **CARME CANÓS**Scenography: **ARTE&FICCIÓN** Costume Design: **MAR KNOS** Masks & FX: **ENRIC JUEZAS and SANTIAGO SARABIA** Choreography: **AINHOA CEBRIÁ** Music Production & Pyro Design: **JOAN RAGA** Costume Fabrication: **MIRIAM ALEMAN** Metal Structures: **DE FERRO** Atrezzo: **DAVID MIRA, CARLOS AGUILAR** Pyrotechnics: **PIROTECNIA PEÑARROJA** Choral Voice: **DIANA SEGARRA**3D Printing: **JORDI COLLADO, SARA RECATALÁ** Production Assistant: **TERE SEBASTIÁ**  
Administration: **RAQUEL SÁNCHEZ** Video: **BLACKMAINTS** Photography: **LA MARYPOSA, ARTEDELÍNEA, JORGE SOLER**